



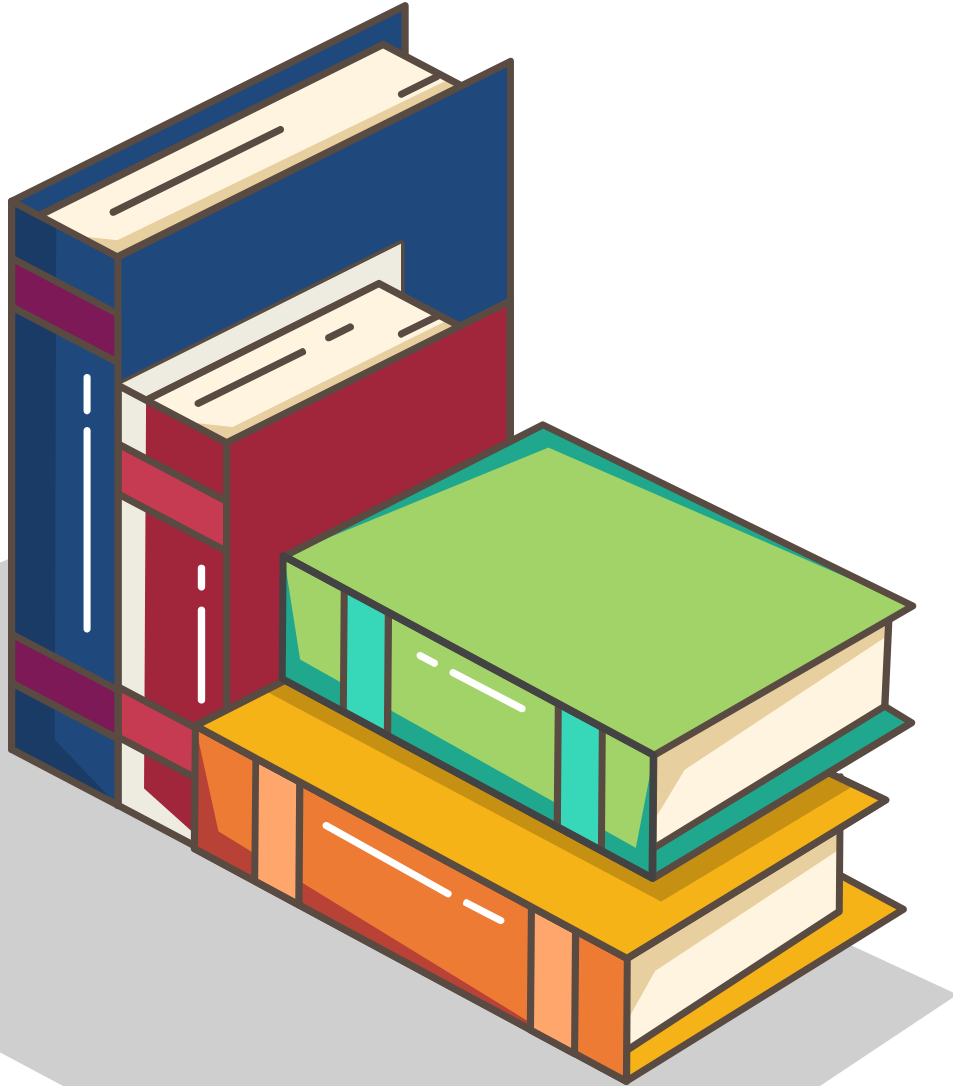
SAMARQAND VILOYAT XALQ TA'LIMI XODIMLARINI QAYTA TAYYORLASH VA ULARNING MALAKASINI OSHIRISH HUDUDIIY MARKAZI

MAVZU:

**Fanning ilmiy-nazariy asoslari bo'yicha
dolzarb muammolar va ularning yechimi
doirasida amalga oshirilayotgan ishlar**

Dotsent Yuldosheva Saodat Azizovna

Samarqand-2021



Fan – inson faoliyati
sohasi, borliq haqidagi
obyektiv bilimlarni ishlab
chiqish va nazariy
tomondan tizimlashtirish
vazifalarini o‘z ichiga
qamrab oladi

lotin yozuvi asosidagi
o'zbek alifbosidagi
muammolar

imlo bilan bog'liq
muammolar

tilshunoslik
bo'limlaridagi qoida va
ta'riflarning berilishidagi
tafovutlar

**Ona tili fani ilmiy-nazariy asoslari
hamda o'qitishdagi dolzarb muammolar**

ona tili ta'limida
ilmiylikning ustunligi,
og'zaki va yozma nutq
malakasini yuksaltirish
uning soyasida qolganligi

o'quvchida amaliy
xarakterdagi nutqiy (*tinglab
tushunish, gapirish, o'qish,
yozish*) ko'nikmalarni
shakllantirishga
qaratilmaganligi

o'qitish metod va usullarini
to'g'ri tanlay bilmaslik, uni
murakkablashtira borish
tamoyiliga yetarli e'tibor
bermaslik

Adabiyot fanining ilmiy-nazariy asoslari hamda o'qitishdagi dolzarb muammolar

o'quv dasturlaridagi manbalarning o'quvchi yosh xususiyatiga mos emasligi

darsliklarda "asar haqida" bo'limi hamda tahlil bo'yicha tayyor maqola berilganligi

asar matni tahliliga, mustaqil fikrlashga undaydigan amaliy savol-topshiriqlarning kamligi



ta'lim oluvchilarning badiiy adabiyotga qiziqishi hamda kitobxonlik saviyasining pasayganligi

ta'limda badiiy asar tahliliga yetarlicha e'tibor berilmayotganligi

ijodiy va tanqidiy fikrlashni rivojlantirishga qaratilgan innovatsion usullarni to'g'ri tanlay olmaslik

Ushbu muammolarni hal etish maqsadida ...

**“Kitob mahsulotlarini
nashr etish va tarqatish
tizimini rivojlantirish,
kitob mutolaasi va
kitobxonlik madaniyatini
oshirish hamda targ‘ib
qilish bo‘yicha
kompleks chora-
tadbirlar dasturi
to‘g‘risida”**

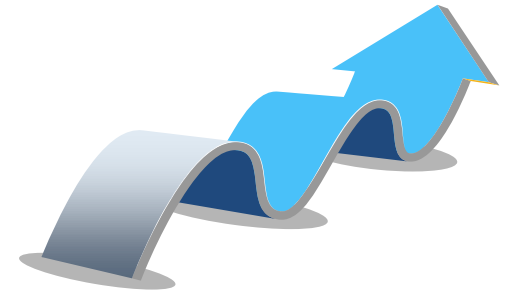
***PQ-3271.
13.09.2017***

**“Xalq ta’limi
tizimida ta’lim
sifatini baholash
sohasidagi xalqaro
tadqiqotlarni tashkil
etish chora-
tadbirlari
to‘g‘risida”**

***VM- 997.
08.12.2018***

***“O‘zbekistonning
yangi taraqqiyot
davrida ta’lim-
tarbiya va ilm-fan
sohalarini
rivojlantirish
chora-tadbirlari
to‘g‘risida”***

***PF- 6108.
06.11.2020***



O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2020-yil 6- noyabrdagi PF-6108-son farmoni

Milliy ta'lim tizimi,
milliy o'quv dasturlari

Ta'limni boshqarishni
avtomatlashtirish

Umumta'lim
muassasalarini xususiy
sektorga 5 yilga ishonchli
boshqaruvga berish

O'quvchisi xalqaro va
respublika fan
olimpiadalarida g'olib bo'lgan
o'qituvchilarga toifa berish

O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2020-yil 6-noyabrdagi PQ-4884-son qarori

Milliy o'quv dasturlarini joriy
qilish bo'yicha tajriba-sinov
ishlarini o'tkazish

Davlat ta'lim standartlari,
tayanch va variativ o'quv
rejalari hamda dasturlarini
ishlab chiqish

Uzluksiz kasbiy ta'lim
platformasini joriy etish

Finlandiyaning ta'lim
sohasidagi ijobiy tajribasini
ta'lim tizimiga hamda
dasturiga joriy qilish

Sinf rahbarlarini tayyorlash
bo'yicha o'quv modular ishlab
chiqish

Bolalarni ijtimoiy-psixologik
qo'llab quvvatlash

O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2021-yil 25-yanvardagi PQ-4963-son qarori

Indivudal kasbiy rivojlanish
ta'lim trayektoriyasi asosida
tabaqalashgan malaka oshirish

03

Fanlarni "Ustoz shogird
tizimi" asosida o'qitish

04

"El-yurt umidi" jamg'armasi
asosida xorijda malaka
oshirish

Malaka oshirishning
muqobil shakllari

Videostudio, STEAM
laboratoriyasi

Xorijdan mutaxassislarni
jalb etish

Ushbu muammolarni hal etish maqsadida ...

“Umumiy o‘rta ta’limning Milliy o‘quv dasturini ishlab chiqish to‘g‘risida”

XTVning 67-sonli buyrug‘i, 05.03.2020

XTVning 92-sonli buyrug‘i, 31.03. 2020

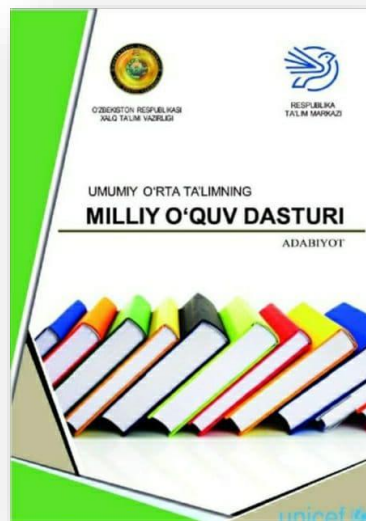
“Lotin yozuviga asoslangan o‘zbek alifbosiga bosqichma-bosqich to‘liq o‘tishni ta’minlash chora-tadbirlari to‘g‘risida”

VM 61-sonli qarori, 10.02. 2021

Innovatsion rivojlanish vazirligi tomonidan *“Yangi avlod o‘quv lug‘atlari va ularning mobil ilovalarini yaratish”, “O‘zbek tilining milliy korpusini yaratish”, “jadid.uz” elektron platformasini yaratish”, “O‘zbek tilida neyming: me’yoriy-huquqiy asoslarini yaratish” kabi mavzulardagi innovatsion va amaliy loyihalarni amalga oshirish yo‘lga qo‘yildi.*

Ushbu muammolarni hal etish maqsadida ...

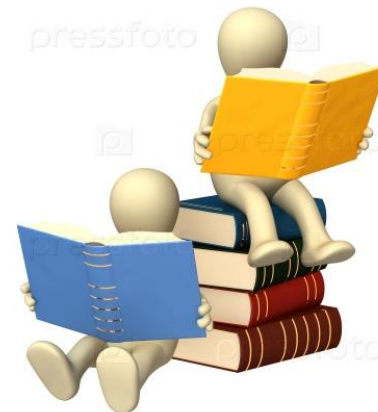
Lotincha			Lotincha			Kirill	
Bosma	Yozmasi	Talaffuzi	Bosma	Yozmasi	Talaffuzi	Harflar	Harflar
Aa	Aa	a	Ab	Ab	o	Pe	Пп
Bb	Bb	be	Bb	Bb	pe	ge	Кк
Dd	Dd	de	Dd	Dd	re	se	Рр
Ee	Ee	e	Ee	Ee	se	te	Сс
Ff	Ff	fe	Ff	Ff	te	u	Шш
Gg	Gg	ge	Gg	Gg	u	ve	Чч
Hh	Hh	he	Hh	Hh	ve	x	Тт
Ii	Ii	i	Ii	Ii	x	ye	Уу
Jj	Jj	je	Jj	Jj	ye	z	Вв
Kk	Kk	ke	Kk	Kk	z	nge	Хх
Ll	Ll	le	Ll	Ll	nge	tunq b.	Йй
Mm	Mm	me	Mm	Mm	tunq b.		Зз
Nn	Nn	ne	Nn	Nn			Нн
Oo	Oo	o	Oo	Oo			Оо

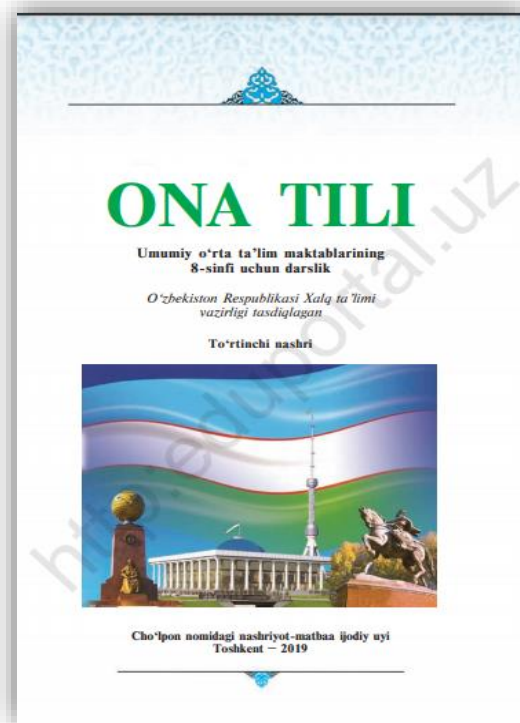
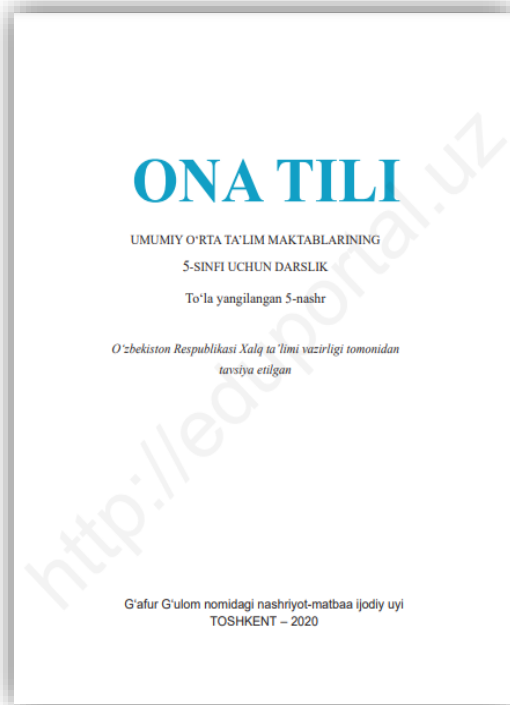


STEAM



PISA

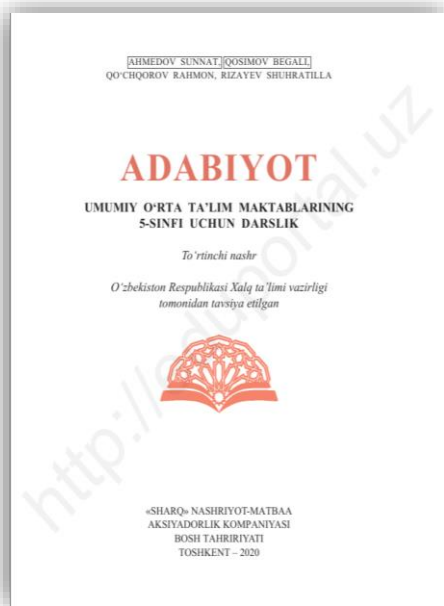




Darsliklarda o'quvchilarni vatanparvarlik ruhida tarbiyalash maqsadida sharq allomalarining hayoti va ijodiga doir ma'lumotlar hamda o'quvchilarning fikrlash doirasini kengaytirish maqsadida turli xil rasmlar keltirilgan.

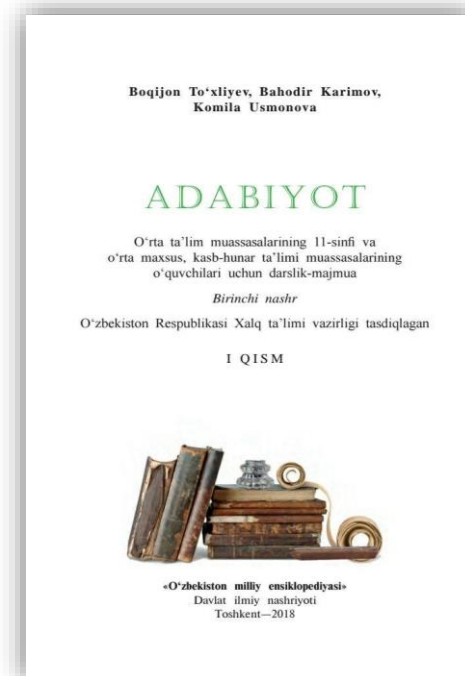
5-sinf “Ona tili”(2020-y.) va 8-sinf “Ona tili” (2019-y.) darsliklariga o‘quvchida amaliy xarakterdagi nutqiy ko‘nikmalarni shakllantirishga qaratilgan turli mavzudagi matnlar, rasmlar, muammoli vaziyatlarni qamrab olgan topshiriqlar kiritilgan. So‘zlarning izohi bilan ishlash maqsadida lug‘atlar berilgan

Bunda xalqaro baholash tadqiqotlaridagi talablar inobatga olindi.



5-sinf “Adabiyot” (2020-y.) darsligida o‘quvchilarda o‘qish savodxonligini hamda mustaqil fikrlashini rivojlantirishga qaratilgan mantiqiy topshiriqlar, tezkor savollar, rasmlı topshiriqlar, assotsiativ yondashuvga asoslangan vazifalar keltirilgan.

11-sinf “Adabiyot” (2018-y.) darsligida o‘quvchilarning badiiy asar matni ustida ishlash ko‘nikmasini rivojlantirish maqsadida asar mazmuni va shakli, kompozitsiyasi, badiiyati, janriy xususiyatlarini tahlil qilishga doir topshiriqlar keltirilgan



- **E'tiborlaringiz uchun rahmat!**

- **rasmiy veb-sayti**

- **<http://www.sammoi.uz>**

- **maxsus rasmiy telegram kanal**

- **<https://t.me/sammohm>**